



Xueves, 20 d'agostu del 2026

El Principáu crea los Premios de Patrimoniu Cultural, qu'incluyen diez categoríes pa reconocer la conservación, recuperación y tresmisión de bienes materiales y inmateriales

- El departamentu qu'encabeza Vanessa Gutiérrez tamién impulsa una llinia nueva, dotada con 200.000 euros, pa proyectos de difusión de la cultura asturiana promovíos por entidaes locales y organismos ensin afán d'arriquecimientu

La Consejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte refuerza les sos polítiques d'apoyu a la cultura tradicional asturiana con dos iniciatives nueves: la creación y primer convocatoria de los Premios Patrimoniu Cultural d'Asturies y una llinia nueva de subvenciones pa proyectos de difusión de la cultura tradicional dotada con 200.000 euros.

La consejera, Vanessa Gutiérrez, presentó güei les midíes acompañada pol director xeneral de Patrimoniu Cultural, Pablo León, y situóles dientro de la planificación desenvuelta pol so departamentu p'ampliar progresivamente les ferramientes públiques de protección, conservación, tresmisión y difusión de la cultura tradicional.

«La cultura tradicional ye pilar de la nuestra identidá, y el nuestro oxetivu ye que disponga d'instrumentos de protección, pero tamién de recursos pa tresmitise, estudiase, divulgase, renovase y llegar a xeneraciones nueves», señaló la titular de Cultura.

La primer iniciativa tenta de reconocer a persones y entidaes que desenvolvieren un llabor destacáu na defensa, conservación, estudiu, recuperación o difusión del patrimoniu cultural. La primer convocatoria va cuntar con diez categoríes, destinaes a premiar la recuperación y tresmisión de patrimoniu cultural, patrimoniu etnográfico, memoria oral, dances y bailes d'Asturies, tradiciones asturianas, cultura asturiana de la gaita, cultura quesera, cultura sidrera, cultura minera y conocimientos y saberes vinculaos a la cultura asturiana

Los gallardones, dotaos con mil euros por categoría, van poder reconocer tanto trayectories como actuaciones concretes de relevancia especial. Les candidatures van poder promoverse por entidaes, asociaciones y instituciones académiques, científiques o culturales vinculaes a la defensa del patrimoniu y tamién por particulares, nesti últimu casu, col aval de diez firmes.

Nota de prensa

Los premios van tener calter anual y van dase cada añu a primeros d'avientu, alreduro d'una fecha especial: el 4 d'avientu, aniversariu de la declaración de la cultura sidrera como patrimoniu cultural inmaterial pola Unesco y festividá de Santa Bárbara, patrona de la minería.

Llinia nueva de subvenciones

La segunda de les novedades ye la convocatoria de subvenciones pa proyectos de cultura tradicional, que va cuntar con 200.000 euros y que se dirixe tanto a entidaes locales como a organismos ensin afán d'enriquecimientu. Los proyectos han contribuyir a la preservación y difusión de la cultura tradicional y usar como llingua vehicular l'asturianu o l'eonaviegu. "La convocatoria promueve la difusión de la cultura tradicional nes llingües propies d'Asturies en que siempre s'espresó», precisó la consejera.

La convocatoria va respaldar iniciatives vinculaes al folclor —incluyíos la música, el baille y la lliteratura oral—, los oficios y l'artesanía, los deportes y xuegos tradicionales, la gastronomía, l'arquitectura y la construcción tradicional, la vestimenta y les festividáes y mazcaraes.

2,3 millones d'inversión

Estes dos iniciatives nueves amplíen una llinia de trabayu que Cultura foi espiegando en dellos ámbitos del patrimoniu material y inmaterial y a la qu'anguaño destina más de 2,3 millones.

En materia de proteición, el Principáu avanzó nos procedimientos pa declarar bienes d'interés cultural (BIC) la Cultura Asturiana de la Gaita, la Danza n'Asturies y *Les Mazcaraes d'Iviernu*, que los sos expedientes recibieron en xunu l'informe favorable del Conseyu del Patrimoniu Cultural. También s'empezaron los trabayos pa la reconocencia de la Cultura Quesera Asturiana.

La proteición acompáñase de recursos destinaos al patrimoniu etnográficu material. Namás les convocatories publicaes a primeros d'esti añu reserven 450.000 euros pa la conservación y restauración d'horros, paneres, cabazos y otros elementos d'interés, amás de 50.000 pa bienes d'interés patrimonial asitiaos en brañes. A dambes llinies añádese una convocatoria específica nueva pa la recuperación de llagares tradicionales, con ayudes d'hasta 15.000 euros por proyectu.

En paralelu, Cultura caltién subvenciones pa la investigación y divulgación del patrimoniu. Anguaño destináronse 140.000 euros a iniciatives de difusión, estudiu y puesta en valor del patrimoniu material y inmaterial, incluyíos los archivos de tradición oral, y 350.000 a actuaciones sobre bienes declaraos BIC o incluyíos nel Inventariu del Patrimoniu Cultural d'Asturies.

Nota de prensa

Esta planificación incorpora tamién, pela primer vez, una llinia de 35.000 euros pa la meyora d'archivos de titularidá municipal, que se suma al Plan d'Archivos Municipales, cola mira de reforciar la conservación d'otra parte esencial de la memoria d'Asturies.

Formación, programación y espacios nuevos pa la tradición

Otra de les exes del trabayu de la consejería pasa por garantizar la tresmisión. Con esa mira, esti añu echaron a andar ayudes específiques, por importe de 200.000 euros, pa les escueles de música tradicional, tanto municipales como asociatives. Paralelamente, entamáronse les *Xornaes de la Música Tradicional Asturiana*, que reunieron en Llaboral Ciudá de la Cultura a más de 260 intérpretes, docentes, alumnáu y miembros de bandes de gaites.

La cultura tradicional cunta, amás, con un circuitu propiu dientro d'Asturies, *Cultura en Rede*, que facilita que proyectos de divulgación de la historia, el patrimoni y la cultura popular se muestren en conceyos estremaos. A esta ferramienta sumóse esti añu un circuitu nuevo dedicáu a la cultura sidrera, dotáu con 100.000 euros, y que va desenvolvese de xunetu a avientu con más de 56 actividaes en 28 municipios.

L'apuesta por convertir el patrimoni en cultura viva y compartida tuvo otu de los sos fitos en xunu, cuando Asturias acoyó la XVIII edición del *Festival Internacional de la Mázcara Ibérica*, que congregó a alrededor de 600 participantes y más de trenta grupos.

D'Asturies al exterior

La política de cultura tradicional incorpora a la fin una dimensión de promoción y proyección exterior. El Principáu caltién la so collaboración col Festival Intercélticu de Lorient y incorporó a la delegación oficial a los ganadores del Premiu *Obdulia Álvarez 'La Busdonga'* d'asturianada.

Otramiente, Asturias va participar como territoriu convidáu nel *Showcase Scotland 2027*, dientro del festival *Celtic Connections* de Glasgow, onde va disponer de programación propia, presencia institucional y seis proyectos musicales escoyíos pa mostrar internacionalmente la creación asturiana vinculada a la música folk y de raigañu.

«Tamos construyendo una política qu'actúa en toles árees: investigar y documentar, protexer, restaurar, enseñar, crear, programar y llevar la nuestra cultura fuera d'Asturies. La tradición consérvase precisamente cuando tien comunidá, tresmisión y futuru», concluyó Gutiérrez.