

Miércoles, 9 de septiembre de 2026

El director general de Agenda 2030 reivindica los vínculos comunitarios, la solidaridad y el cuidado del territorio como ejes de la campaña *Yes de Mieres*

- Juan Ponte destaca la colaboración con Codopa para el desarrollo de esta iniciativa, enmarcada en el proyecto *Yes Asturias*, financiado con 40.000 euros por la Consejería de Ordenación de Territorio
- La medida busca reforzar los lazos sociales y proyectar una Asturias “acogedora, luchadora, fuerte y resiliente”

El director general de Agenda 2030, Juan Ponte, ha reivindicado hoy la importancia de fortalecer los vínculos comunitarios y la solidaridad durante la presentación de *Yes de Mieres*, una campaña incluida dentro de la iniciativa *Yes Asturias*, financiada con 40.000 euros por este departamento de la Consejería de Ordenación de Territorio, Urbanismo, Vivienda y Derechos Ciudadanos.

Ponte ha explicado que esta campaña responde a un momento marcado por diferentes crisis que vulneran los derechos de miles de personas en todo el planeta y amenazan la protección social y la propia naturaleza. Esta medida, articulada por la Coordinadora de ONGD (Codopa) y EAPN-Asturias, plantea un espacio común para tejer comunidad en torno a los valores y elementos que forman parte de la identidad asturiana, desde la solidaridad y el amor por el territorio hasta la diversidad cultural, la gastronomía y el inconformismo.

“La Dirección General de Agenda 2030 tiene una colaboración con Codopa, con un crédito de 40.000 euros, para generar lazos de solidaridad y subrayar la importancia de la palabra comunidad, que no puede quedar fuera de moda”, ha señalado Ponte durante presentación, en la que ha estado acompañado por representantes de la ONG y del Ayuntamiento de Mieres.

Esta apuesta por lo comunitario se enmarca en dos de los principios vinculados a la Agenda 2030: la interdependencia entre las personas y la ecodependencia respecto a la naturaleza. “Desde las coordenadas de la Agenda 2030 partimos siempre de que somos seres interdependientes, por eso se trata de buscar lazos sociales y no darnos codazos”, ha afirmado. Además, ha defendido la necesidad de transformar la relación con el entorno, ya que “la naturaleza no es una despesa de la cual

Nota de prensa

extraer recursos, sino que debemos mejorar nuestras relaciones metabólicas con la misma y, por tanto, cuidar el planeta”.

Ponte ha incidido en una idea de comunidad basada en la solidaridad y en una Asturias capaz de afrontar los retos colectivos. “Protegemos y albergamos esa idea de una Asturias que sea acogedora y luchadora, como es nuestra historia de la reivindicación del movimiento obrero, y que sea fuerte, que sea resiliente”, ha añadido.

Así, se ha referido a distintos ejemplos vinculados a la historia y la diversidad cultural del Principado para ilustrar esa idea de comunidad y recordado el origen de la canción *Asturias, patria querida* y la relación de su autor, Ignacio Piñeiro, con Cuba, además de la aportación cultural de trabajadores procedentes de otros países. “Eso es solidaridad, eso es comunidad, y la música nos la legan los mineros polacos que vinieron a nuestra tierra a trabajar”, ha asegurado.

Ponte también ha citado al músico Salvador Ondó, nacido en Guinea Ecuatorial y vinculado a Asturias, como otro ejemplo de la diversidad que forma parte de esta sociedad, ya que se ha convertido en “uno de los mejores cantadores” del panorama actual de la música tradicional en el Principado. “Esa es la idea de comunidad que queremos trasladar desde Codopa y desde la dirección de Agenda 2030 y, por supuesto, desde el Ayuntamiento de Mieres”. Y ha concluido: “*Yes de Mieres* representa de forma acertada los valores que se quieren trasladar a través de *Yes Asturias*”.