

Jueves, 25 de junio de 2026

El programa de intercambio cultural *Camino Escena Norte* reunirá en Asturias este otoño 18 compañías del Principado, Galicia, Cantabria, Euzkadi y La Rioja

- La consejera Vanessa Gutiérrez presenta la octava edición del proyecto, que se celebrará del 18 de septiembre al 15 de noviembre
- Gijón/Xixón acogerá del 21 al 23 de septiembre el encuentro profesional *Habitación Peregrina PRO*, una cita clave para la distribución y la coproducción escénica del norte peninsular

La consejera de Cultura, Política Llingüística y Deporte, Vanessa Gutiérrez, ha presentado hoy la octava edición de *Camino Escena Norte* (CEN), el programa de intercambio cultural a través de las artes escénicas que conecta Asturias, Galicia, Cantabria, Euzkadi, Navarra y La Rioja. La edición de 2026 sitúa a Asturias en el centro del proyecto como territorio protagonista del FOCO, una iniciativa orientada a reforzar la visibilidad y la promoción del sector escénico.

Del 18 de septiembre al 15 de noviembre, *Camino Escena Norte* reunirá a 18 compañías de los seis territorios participantes en una programación que mostrará parte de la producción escénica profesional más destacada del norte peninsular, con propuestas de teatro, danza, circo contemporáneo, artes del movimiento, magia y espectáculos dirigidos tanto a público familiar como adulto.

Uno de los principales hitos de esta edición será la celebración en Laboral Ciudad de la Cultura, en Gijón/Xixón, del encuentro profesional *Habitación Peregrina PRO*, que tendrá lugar del 21 al 23 de septiembre. Esta cita, consolidada como uno de los principales espacios de encuentro profesional de las artes escénicas del norte, pondrá el foco en la coproducción interterritorial y en nuevas vías de distribución y colaboración entre compañías, programadores y agentes culturales.

Gutiérrez ha destacado que la celebración en Asturias del evento supone un reconocimiento al dinamismo y la calidad del sector escénico asturiano, así como a su capacidad para generar propuestas sólidas y fortalecer redes de colaboración dentro y fuera de la comunidad.

Nota de prensa

La presencia asturiana en *Camino Escena Norte* tendrá además un peso destacado en la programación artística. Las compañías El Callejón del Gato, con *El gato con botas de agua*; Luz de Gas Teatro, con *Dibújame una palabra*; y Saltantes Teatro, con *La balada del norte*, han sido seleccionadas para formar parte del Itinerario Constelaciones, reforzando la representación asturiana dentro del circuito.

El protagonismo de Asturias se extenderá también al apartado visual de *Camino Escena Norte*. El diseñador ovetense Sergio Llunik firma la imagen oficial de la edición de 2026, una propuesta gráfica concebida para representar los vínculos, conexiones y recorridos que el proyecto genera entre territorios, compañías y públicos.

Camino Escena Norte, promovido por las asociaciones profesionales de artes escénicas de los seis territorios participantes, cuenta con el apoyo del Gobierno del Principado, el Ministerio de Cultura y otras instituciones. La participación de Asturias en este proyecto refuerza la apuesta de la Consejería de Cultura por las artes escénicas y por redes de cooperación cultural que amplían las oportunidades de creación, circulación y promoción del sector asturiano.