

Miércoles, 24 de junio de 2026

Cultura refuerza la proyección del arte contemporáneo asturiano en China con una nueva exposición en Pekín

- El proyecto itinerante *La montaña sabe, el agua recuerda* reúne la obra de seis artistas asturianos
- La muestra amplía su formato con videoinstalaciones visibles las 24 horas que proyectan el paisaje y la identidad asturiana

La Consejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte ha inaugurado hoy en Pekín la exposición *La montaña sabe, el agua recuerda: narrativas sostenibles en el paisaje*. Esta muestra da continuidad al recorrido iniciado en la *Beijing Dangdai Art Fair 2026* y refuerza la presencia del arte contemporáneo asturiano en China.

El director general de Acción Cultural, Antón García, ha participado en la apertura institucional, celebrada en el Instituto Cervantes de Pekín, donde la exposición podrá visitarse hasta el 30 de agosto.

La muestra reúne obras de seis artistas asturianos que, desde distintos lenguajes y disciplinas, exploran las relaciones entre paisaje, memoria, transformación del territorio y sostenibilidad. En esta nueva etapa en Pekín, el proyecto incorpora además trabajos de los artistas chinos Guo Tianyi, Yin Liang y Yu Mengtong, ampliando así el diálogo entre ambas culturas y enriqueciendo la reflexión compartida sobre el paisaje en su dimensión cultural, social y medioambiental.

La exposición incorpora nuevos formatos que amplían su alcance más allá del espacio expositivo. Entre ellos destacan dos videoinstalaciones visibles desde el exterior del Instituto Cervantes las 24 horas del día, una propuesta que traslada la experiencia artística al entorno urbano y facilita su acceso al público.

Además, las pantallas del centro proyectarán videoclips de artistas asturianos y piezas audiovisuales que muestran la riqueza natural y cultural del Principado de Asturias, convirtiendo la fachada del edificio en una ventana permanente a la identidad asturiana.

La colaboración entre el Principado y el Instituto Cervantes de Pekín consolida una alianza institucional que favorece la proyección

Nota de prensa

internacional de la creación asturiana y abre nuevas oportunidades para el sector cultural de la comunidad.

Esta iniciativa da continuidad al trabajo desarrollado en los últimos años en ciudades como Shanghái y Suzhou, y se enmarca en la estrategia de la Consejería para impulsar la internacionalización de las industrias culturales asturianas y consolidar su presencia en circuitos internacionales de referencia.

Con acciones como esta, Asturias sigue reforzando la promoción exterior de su ecosistema cultural y afianza su posición como territorio de creación, intercambio y diálogo artístico.