

Lunes, 4 de mayo de 2026

## La OSPA presenta 'Orgía de imágenes', su decimotercer concierto de abono, bajo la dirección de Nuno Coelho

– El programa incluye obras de Ernest Chausson, Claude Debussy y Joaquín Turina y las entradas ya están disponibles en [www.ospa.es](http://www.ospa.es)

La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA) ofrecerá los próximos jueves y viernes, días 7 y 8 de mayo, *Orgía de imágenes*, su decimotercer concierto de abono de la temporada. El programa, dirigido por Nuno Coelho, contará con la participación de la mezzosoprano Adèle Charvet como solista.

El primero de los recitales tendrá lugar en el Teatro Jovellanos de Gijón/Xixón a las 20:00 horas del jueves. La segunda cita será al día siguiente, a la misma hora, en el Auditorio *Príncipe Felipe* de Oviedo/Uviéu.

El programa se abrirá con el *Poema del amor y del mar*, op. 19, de Ernest Chausson, una obra cercana a la cantata lírica de carácter melancólico e introspectivo. Continuará con *Imágenes para orquesta: Ibérica*, de Claude Debussy, donde el compositor evoca España a través de una rica paleta orquestal, y se cerrará con *Danzas fantásticas*, op. 22 de Joaquín Turina, un ciclo de tres piezas de marcado carácter español que culmina con un final enérgico y brillante.

En el recital de Oviedo/Uviéu, el director Nuno Coelho mantendrá un encuentro con el público en torno a las 19:15 horas en la sala de conferencias número 1, situada en la tercera planta del auditorio.

Las entradas están disponibles a través de la web [www.ospa.es](http://www.ospa.es) y en las correspondientes taquillas. En el Auditorio *Príncipe Felipe*, el horario de venta es de 09:30 a 14:00 horas y el día del concierto de 17:00 a 20:00 horas, con precios de 24 euros en patio y 21 euros en anfiteatro. En Gijón/Xixón, las localidades pueden adquirirse en la taquilla del Teatro Jovellanos, de 12:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas, con precios de 24 euros en patio y delantera de entresuelo, 21 en entresuelo y 19 en general.

### Adèle Charvet

Adèle Charvet se ha consolidado como una de las mezzosopranos francesas más destacadas de su generación. Ha desarrollado una sólida carrera internacional en teatros y festivales como el Théâtre des Champs-

## Nota de prensa

Élysées, el Festival de Glyndebourne o la Opéra national du Rhin, colaborando con directores y formaciones de referencia. En la temporada 2025/26 destacan sus compromisos con la Dutch National Opera, el Opéra national du Capitole de Toulouse y diversas giras europeas, además de su participación en el *Poema del amor y del mar* junto a la OSPA.



## Nota de prensa

### **La OSPA presenta *Orxía d'imáxenes*, el so decimotercer conciertu d'abonu, cola direccón de Nuno Coelho**

- El programa incluye obres d'Ernest Chausson, Claude Debussy y Joaquín Turina y les entraes yá tán disponibles en [www.ospa.es](http://www.ospa.es)

La Orquesta Sinfónica del Principáu d'Asturies (OSPA) va ufiertar los próximos xueves 7 y viernes 8 de mayu'l so decimotercer conciertu d'abonu de la temporada, col títulu *Orxía d'imáxenes*. El programa va tar dirixíu por Nuno Coelho y va cuntar cola participación de la mezzosopranu Adèle Charvet como solista.

El primeru de los conciertos va facese'l xueves 7 de mayu, a les 20:00 hores, nel Teatru Xovellanos de Xixón. La segunda cita va ser el viernes 8, a la mesma hora, nel Auditoriu Príncipe Felipe d'Uviéu.

El programa va abrise col *Poema del amor y del mar*, op. 19 d'Ernest Chausson, una obra cercana a la cantata lírica de calter murniu y introspectivu. Va seguir coles *Imáxenes pa orquesta: Ibéria* de Claude Debussy, onde'l compositor evoca España al traviés d'una paleta orquestal bien rica, y va zarrase coles *Danzas fantásticas*, op. 22 de Joaquín Turina, un ciclu de trés pieces de calter español marcáu que remata nun final enérxicu y brillante.

Primero del conciertu d'Uviéu, el viernes 8 de mayu a les 19:15 hores, Nuno Coelho va tener un alcuentru col públicu na sala de conferencies númberu 1, asitiada na tercer planta del Auditoriu Príncipe Felipe.

Les entraes tán disponibles al traviés de la web [www.ospa.es](http://www.ospa.es) y nes taquilles correspondientes. Nel Auditoriu Príncipe Felipe, l'horariu de taquilla ye de 09:30 a 14:00 hores y el día del conciertu de 17:00 a 20:00 hores, con precios de 24 euros en patiu y 21 euros n'anfiteatru. En Xixón, les localidaes pueden sacase na taquilla del Teatru Xovellanos, de 12:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 hores, con precios de 24 euros en patiu y delantera d'entesuelu, 21 n'entesuelu y 19 en xeneral.

#### **Adèle Charvet**

Adèle Charvet afianzóse como una de les mezzosopranos franceses más destacaes de la so xeneración. Desenvolvió una carrera internacional persólida en teatros y festivales como'l Théâtre des Champs-Élysées, el Festival de Glyndebourne o la Opéra national du Rhin, collaborando con directores y formaciones de referencia. Na temporada 2025/26 destaquen los sos compromisos cola Dutch National Opera, l'Opéra national du

## Nota de prensa

Capitole de Toulouse y delles xires europees, amás de la so participación nel *Poema del amor y del mar* cola OSPA.

