

Martes, 28 de abril de 2026

El Principado celebra la XLVII Selmana de les Lletres con un amplio programa que pone el foco en el teatro asturiano

- **Cultura incorpora nuevas producciones escénicas y musicales y varios estrenos, además de ampliar el alcance territorial y creativo del evento**
- **La celebración refuerza el acceso a la cultura en asturiano y en eonaviego con descuentos en todo el sector del libro el viernes 8 de mayo, en colaboración con las librerías de Asturias**
- **Para la ocasión se publicarán dos volúmenes que se podrán obtener con la compra de libros o discos en lengua asturiana**

El Gobierno del Principado impulsa una nueva edición de la Selmana de les Lletres Asturianas con una programación descentralizada que llegará a 14 concejos y que combina el rescate de una figura esencial en la literatura asturiana, la de Taresa Cónsul, con el teatro popular, la creación contemporánea, la memoria cultural y la participación ciudadana.

La XLVII Selmana de les Lletres Asturianas que organiza la Consejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte, despliega un programa diverso que consolida la presencia del asturiano y del eonaviego en la vida pública y cultural. La celebración comenzará pasado mañana, día 30 de abril, con el *Conciertu de les Lletres Asturianas*, de la Orquesta Sinfónica del Principado (OSPA) y se desarrollará hasta el 10 de mayo, con más de una veintena de actividades destinadas a acercar la lengua asturiana a nuevos públicos y reforzar su uso en distintos ámbitos.

La edición de este año, dedicada a Taresa Cónsul y al teatro costumbrista asturiano, está coordinada por Dolfo Camilo Díaz y Laura Iglesia. La propuesta combina actuaciones escénicas, musicales y divulgativas con un homenaje continuado al teatro popular, una tradición centenaria que llega viva y renovada a nuestros días.

El Día de les Lletres Asturianas, que se celebrará el viernes 8 de mayo, constituye una de las jornadas centrales. Ese día, librerías y establecimientos de toda Asturias aplicarán un 10 % de descuento en la compra de libros o discos en asturiano y eonaviego. También distribuirán la obra colectiva *De viva voz. Taresa Cónsul y el teatru asturianu*, hasta agotar existencias. Se trata de un volumen que desvela aspectos inéditos de esta autora que vivió entre los siglos XVIII y XIX, la primera mujer de

Nota de prensa

nombre conocido que escribió teatro en asturiano. Asimismo, en librerías de la zona del Eo-Navia se distribuirá también la obra *Cásasenos a nena*, un divertido entremés de Manuel García Galano, con el que se rinde homenaje a un autor esencial de esta lengua.

La consejería sitúa esta cita como pieza central de su acción cultural y normalizadora, orientada a fortalecer el asturiano y el eonaviego, apoyar al sector creativo, dar a conocer el teatro asturiano y acercar la cultura al conjunto del territorio en condiciones de igualdad.

Programa XLVII Selmana de les Lletres

Jueves 30 de abril

- 20:00 horas. Auditorio *Príncipe Felipe* (Oviedo/Uviéu). Concierto de les Lletres Asturianas, a cargo de la OSPA y el Coro León de Oro, bajo la dirección de Marco García de Paz. Auditorio *Príncipe Felipe*

Lunes 4 de mayo

- Candás. Acto institucional de inauguración que incluye la presentación del libro *De viva voz. Taresa Cónsul y el teatru asturianu* y la proyección del documental *Taresa Cónsul: a la lluz de la solombra*.
- 19:00 horas. Llangréu/Langreo. Inicio del Proyeutu Cónsul de Microteatru, con las piezas *Comunicando*, de Laura Camafreita, y *Alcuertu amistosu*, de Pepín García.

Martes 5 de mayo

- Corvera. Estreno de *A min nada m'in-Theresa*, de Dolfo Camilo Díaz.
- Candás. Mesa redonda *Pa ónde va'l teatru asturianu*, un espacio de reflexión sobre el presente y los retos del sector.

Miércoles 6 de mayo

- Gijón/Xixón. Pases matinales de la visita dramatizada *Taresa Cónsul y el círculu de Xovellanos*.
- Gijón/Xixón. *Duces sueños: un musical pal sieglu XXI*, dirigido por Mapi Quintana.
- Oviedo/Uviéu. Conferencia *L'escenariu familiar de Taresa Cónsul Requexo y Grau* y nuevas representaciones del Proyeutu Cónsul,

Nota de prensa

con las piezas *El Baile*, de José Ramón Oliva, y *Hermanes*, de Rosi Martínez

Jueves 7 de mayo

- Colunga. Mesa redonda *Un teatru asturianu en femenín*.
- L'Entregu/El Entrego. Espectáculu de voz y guitarra barroca *Poesimachia*, a cargo de Carlos Dávila y Pablo Zapico

Viernes 8 de mayo

- Oviedo/Uviéu. El Museo Arqueológico de Asturias acoge la performance *Camín del conventu* en dos pases (10:30 y 12:30 horas)
- Lugones/Llugones. A las 11:00 horas, el centro polivalente integrado de la localidad acoge el acto de entrega de reconocimientos de los certámenes escolares.

Sábado 9 de mayo

- Tapia. Homenaje a las letras eonaviegas con la presentación de *Cásasenos a nena*, de Manuel García Galano, con lectura dramatizada del popular autor tapiego.
- L'Infiestu. Nuevas piezas del Proyeutu Cónsul: *Caperucita y el llobu ligón*, de Carmen Campo, y *La revolución de los mandiles*, de Chusa Juarros.
- Llanera. Representación de la obra *A min nada m'in-Theresa*.

Domingo 10 de mayo

- Avilés. Flashmob *A toos nos... In-Thresa* en El Parche.
- Cangas del Narcea. El Teatro Toreno acoge las últimas piezas del Proyeutu Cónsul, con *Anécdotes*, de Fernando Valle y *Dell'Arte Letal*, de Sergio Buelga.