

Martes, 21 de abril de 2026

La OSPA presenta *Larga noche*, su duodécimo concierto de abono, bajo la dirección de Antje Weithaas

– El programa incluye obras de Haydn, Hartmann y Mozart y las entradas ya están disponibles en www.ospa.es

La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA) ofrecerá los próximos jueves 23 y viernes 24 de abril su duodécimo concierto de abono de la temporada, bajo el título *Larga noche*. El programa estará dirigido por Antje Weithaas, quien asumirá también el papel de solista al violín, y propone un recorrido por tres obras fundamentales del repertorio sinfónico.

El primero de los conciertos tendrá lugar el jueves 23 de abril, a las 20:00 horas, en la Casa Municipal de Cultura de Avilés. La segunda cita será el viernes 24, a la misma hora, en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo/Uviéu.

El programa se abrirá con la Sinfonía nº 95 en do menor, Hob. I:95, de Franz Joseph Haydn, una obra del periodo londinense del compositor que destaca por su fuerza expresiva y su elaborada arquitectura musical. A continuación, se interpretará el Concierto fúnebre de Karl Amadeus Hartmann, una partitura de intensa carga emocional, concebida en un contexto histórico convulso, que combina lirismo contenido y dramatismo. El concierto se cerrará con la Sinfonía nº 40 en sol menor, K. 550, de Wolfgang Amadeus Mozart, una de las páginas más emblemáticas del repertorio clásico, célebre por su intensidad emocional y su perfecto equilibrio formal.

Antes del concierto de Oviedo/Uviéu, el viernes 24 de abril a las 19:15 horas, Antje Weithaas mantendrá un encuentro con el público en la sala de conferencias número 1, situada en la tercera planta del Auditorio Príncipe Felipe.

Las entradas están disponibles a través de la web www.ospa.es y en las correspondientes taquillas. En el Auditorio Príncipe Felipe, el horario de taquilla es de 09:30 a 14:00 horas y el día del concierto de 17:00 a 20:00 horas, con precios de 24 euros en patio y 21 euros en anfiteatro. En Avilés, las localidades pueden adquirirse en la taquilla de la Casa Municipal de Cultura, de 09:00 a 21:00 horas, con un precio único de 19 euros tanto en patio como en anfiteatro.

Nota de prensa

Antje Weithaas ha sido galardonada con el Premio Opus Klassik 2025 como Instrumentista del Año y está considerada una de las violinistas más destacadas de la escena actual. Ha desarrollado una sólida carrera internacional como solista junto a formaciones como la Filarmónica de Los Ángeles o la Orquesta Sinfónica de la BBC, y mantiene una estrecha colaboración con Camerata Bern y con el pianista Dénes Várjon. Es además directora artística del Concurso Joseph Joachim de Hannover y toca un violín construido por Peter Greiner en 2001.



Nota de prensa

La OSPA presenta *Llarga nueche*, el so docenu conciertu d'abonu, cola dirección d'Antje Weithaas

– El programa incluye obres de Haydn, Hartmann y Mozart y les entraes pueden adquirise en www.ospa.es

La Orquesta Sinfónica del Principáu d'Asturies (OSPA) va ufiertar los próximos xueves y viernes, díes 23 y 24 d'abril, el so docenu conciertu d'abonu de la temporada col títulu *Llarga nueche*. Cola dirección d'Antje Weithaas, quien va actuar amás como solista al violín, la propuesta axunta trés obres clave del repertoriu sinfónicu.

El primeru de los conciertos va tener llugar el miércoles, 23 d'abril, a les 20:00 hores, na Casa la Cultura d'Avilés, mentes que'l segundu va celebrase'l viernes, 24 d'abril, a la mesma hora, nel Auditoriu Príncipe Felipe d'Uviéu.

El programa ábrese cola Sinfonía n.º 95 en do menor, Hob. I:95, de Franz Joseph Haydn, una obra representativa del periodu londinense del compositor, caracterizada pola so intensidá y riqueza estructural. De siguío, va interpretase'l Conciertu fúnebre de Karl Amadeus Hartmann, una partitura de gran carga espresiva escrita nun contestu históricu convulsu, que combina llirismu y dramatismu.

El conciertu va concluyir cola Sinfonía n.º 40 en sol menor, K. 550, de Wolfgang Amadeus Mozart, una de les obres más reconocíes del repertoriu sinfónicu, destacada pola so intensidá emocional y el so equilibriu formal.

Alcuentru col públicu

Primero del conciertu d'Uviéu, el viernes 24 d'abril a les 19:15 hores, Antje Weithaas va caltener un alcuentru col públicu na sala de conferencies númberu 1, na tercer planta del Auditoriu Príncipe Felipe.

Les entraes tán disponibles na web www.ospa.es y, n'Uviéu, puen adquirise na taquilla del auditoriu, de 9:30 a 14:00 hores, y el mesmu día del conciertu, de 17:00 a 20:00 hores, con precios de 24 euros en patiu y 21 n'anfiteatru. N'Avilés, les localidaes tán disponibles na taquilla de la Casa Municipal la Cultura, de 9:00 a 21:00 hores, con precios de 19 euros tanto en patiu como n'anfiteatru.

Antje Weithaas

Nota de prensa

Gallardonada col premiu OPUS KLASSIK 2025 como Instrumentista del Añu, ye una de les violinistes más destacaes de l'actualidá. Desenvolvió una trayectoria internacional sólida como solista xunto a orquestes como la Filarmónica de Los Ánxeles o la Orquesta Sinfónica de la BBC, y caltién una collaboración estrecha con Camerata Bern y col pianista Dénes Várjon. Ye directora artística del Concurso Joseph Joachim d'Hannover y toca un violín construyíu por Peter Greiner nel 2001.

