

Domingo, 12 de abril del 2026

El Principado dedica la 47 Selmana de les Lletres Asturianas a Taresa Cónsul y al teatru costumbrista asturiano

- La XLVII edición rendirá homenaje a la primera dramaturga conocida en lengua asturiana y al teatro popular como expresión cultural y lingüística
- La programación incluye más de una veintena de actividades en 14 concejos, con espectáculos escénicos, conciertos, encuentros y propuestas divulgativas
- El ciclo se desarrollará entre finales de abril y el 10 de mayo y contará con producciones propias, estrenos y materiales conmemorativos

La Consejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte ha diseñado una amplia programación para la XLVII Selmana de les Lletres Asturianas, que en esta edición rinde homenaje a Taresa Cónsul, considerada la primera dramaturga conocida en lengua asturiana, y al teatro popular o costumbrista asturiano. El Ejecutivo autonómico está, además, tramitando el expediente para declarar Bien de Interés Cultural (BIC) este género, que ha desempeñado un papel esencial en la transmisión cultural y lingüística de Asturias.

Así, la Selmana de les Lletres se concibe como un doble homenaje: por un lado, recuperar y poner en valor de la figura de Taresa Cónsul, monja benedictina del monasterio de Santa María de la Vega (Oviedo/Uviéu) autora de un entremés en asturiano representado en 1789; y, por otro, reconocer al teatro costumbrista o popular asturiano como fenómeno escénico y social que ha sabido consolidar públicos y adaptarse a los nuevos lenguajes escénicos sin renunciar a su identidad.

La programación, coordinada por Adolfo Camilo Díaz y Laura Iglesia, cuyas fechas y horas concretas se publicarán próximamente, se estructura en torno a tres ejes fundamentales: la figura de Taresa Cónsul, la contribución de las mujeres al teatro asturiano y la evolución del teatro popular desde sus orígenes hasta la actualidad. El programa se desplegará en 14 concejos y reunirá más de veinte actividades entre representaciones teatrales, conciertos, mesas redondas, conferencias, visitas y acciones performativas.

Nota de prensa

Entre las propuestas destacadas figuran el Conciertu de les Lletres Asturianas, a cargo de la OSPA y el Coro León de Oro; el acto institucional de la Selmana; el estreno de varias producciones escénicas creadas expresamente para esta edición, como el *Proyectu Cónsul de microteatru* o la obra *A min nada m'in-Theresa*; así como un musical contemporáneo, rutas y visitas dramatizadas y un *flashmob* participativo.

Como ya es tradición, el evento contará además con una cuidada producción editorial y audiovisual, entre la que destaca el libro conmemorativo *De viva voz. Taresa Cónsul y el teatru asturianu*, un facsímil del manuscrito del entremés de la autora, estudios históricos y literarios, así como el documental *A la lluz de la solombra*, dedicado a la autora y al contexto de la escena teatral asturiana de su tiempo.

La XLVII Selmana de les Lletres Asturianas se inscribe en la estrategia del Gobierno de Asturias para promover la lengua asturiana y el eonaviego, favorecer el equilibrio territorial y garantizar los derechos lingüísticos y el acceso universal a la cultura, reforzando al mismo tiempo el apoyo a la creación contemporánea y al tejido cultural de la comunidad autónoma.