

Lunes, 15 de diciembre de 2025

Ciencia refuerza su apoyo a la artesanía con cerca de medio millón, la cantidad más elevada de los últimos años

- Los presupuestos para 2026 mantienen las ayudas a ferias y talleres e incorporan una nueva partida de 43.000 euros para promover, desde Valnalón, el emprendimiento en esta actividad
- Las obras *Memoria en cuatro tiempos*, de Javier Ruiz-Cuevas, e *In Natura*, de María García Hermoso, reciben el primer y segundo premio del concurso *Pieza Única*

La Consejería de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo destinará en 2026 más de 456.020 euros a apoyar el impulso, promoción y consolidación del sector artesano de Asturias, un 10,4% más que en 2025 y la cantidad más alta de los últimos años. El consejero Borja Sánchez ha facilitado estos datos durante la entrega de los premios del concurso *Pieza Única*, celebrada hoy en Oviedo/Uviéu.

Sánchez ha explicado que las cuentas para el próximo ejercicio consolidan el apoyo a esta actividad al mantener las partidas estructurales que recibirán, al tiempo que se abren otras líneas enfocadas a la profesionalización y a la promoción de nuevas vocaciones artesanas.

La principal novedad es la creación de un programa de formación en emprendimiento de artesanía, dotado con 43.000 euros y gestionado a través de Valnalón. Esta iniciativa busca dotar a los artesanos, especialmente a los que inician su actividad, de competencias empresariales para mejorar la viabilidad y gestión de sus talleres. "El objetivo no es solo mantener tradiciones, sino asegurar que la artesanía sea una actividad económica rentable y con relevo generacional", ha destacado Sánchez.

Los presupuestos de la consejería para 2026 mantienen las subvenciones más demandadas por el sector:

- 200.000 euros para las asociaciones artesanas en la organización de ferias y certámenes.
- 50.000 euros de ayuda individual para la asistencia a ferias fuera de Asturias.

Nota de prensa

- 40.000 euros para la inversión y modernización de talleres.
- 40.000 euros para campañas de publicidad y promoción de la artesanía asturiana.
- 30.000 euros para apoyar la Feria de Artesanía de Navidad de Oviedo.

Galardones

El concurso *Pieza Única*, un galardón creado para reconocer creaciones singulares que destaquen por su innovación, diseño, calidad y tratamiento de los materiales, ha concedido el primer premio a la obra *Memoria en Cuatro Tiempos*, de Javier Ruiz-Cuevas, la pintura de una menina realizada sobre cuatro antiguas vigas de madera de una casa tradicional asturiana. El segundo premio ha sido para la obra *In Natura*, de María García Hermoso, un tapiz de lana merina y seda natural.

El consejero ha destacado que ambos trabajos "visibilizan la excepcional calidad y creatividad de los profesionales asturianos" y demuestran su gran vitalidad.

En la edición de este año han participado 27 obras representativas de prácticamente todos los oficios artesanos: cerámica, textil, joyería, madera, cuero... Todas ellas permanecerán expuestas en el patio de columnas del Palacio de los Condes de Toreno, en la plaza Porlier de Oviedo/Uviéu, hasta el 26 de diciembre, festivos incluidos, con entrada libre en horario de 10:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas.