

Viernes, 16 de mayo de 2025

## La junta de gobierno del Bellas Artes designa a los integrantes de la comisión que evaluará las 19 candidaturas para la dirección

– El proceso de selección incluye tres fases: valoración de méritos, diseño de un proyecto para el museo y entrevista personal

La junta de gobierno del Museo de Bellas Artes de Asturias ha designado hoy a los expertos que integrarán la comisión encargada de analizar las 19 candidaturas presentadas para optar a la dirección del centro. Esta comisión será la responsable de llevar a cabo el proceso selectivo que determinará quién asumirá la dirección del museo.

### Vocales miembros de la Junta de Gobierno:

- Leopoldo Tolivar Alas
- Elisa Collado González

### Vocales externos a la junta de gobierno, elegidos por su acreditada experiencia en el ámbito de la gestión de museos:

- Miguel Falomir, director del Museo Nacional del Prado.
- María Bolaños, ex directora del Museo Nacional de Escultura.
- María Soledad Álvarez, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo.
- María Auxiliadora Llamas, presidenta del comité español del Consejo Internacional de Museos (ICOM).
- Javier Barón, jefe de la Colección de Pintura del siglo XIX del Museo Nacional del Prado.

### Secretario:

- Jaime Hidalgo, secretario general técnico de la Consejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte.

## Nota de prensa

El proceso de selección constará de tres fases. En primer lugar, se procederá a la valoración de los méritos alegados por las personas aspirantes. A continuación, los candidatos deberán presentar un proyecto de dirección en el que expongan su visión y propuestas para el futuro del museo. Finalmente, se realizará una entrevista personal en la que cada aspirante defenderá su proyecto ante la comisión de especialistas.

Con la elección de los miembros de la comisión evaluadora, se da inicio formal al proceso de selección del futuro director o directora del Museo de Bellas Artes de Asturias, al que han concurrido un total de 19 aspirantes.

