

Jueves, 16 de abril de 2026

El III Congreso de Bibliografía Asturiana comienza en Oviedo/Uviéu como espacio de reflexión sobre la cultura escrita

- La consejera Vanessa Gutiérrez ha inaugurado hoy este foro científico, que abordará la bibliografía asturiana, la evolución de las bibliotecas y la edición desde una perspectiva histórica y contemporánea

La consejera de Cultura, Política Llingüística y Deporte, Vanessa Gutiérrez, ha inaugurado hoy en Oviedo/Uviéu el III Congreso de Bibliografía Asturiana, un encuentro científico que reunirá durante tres jornadas a especialistas, investigadores y profesionales vinculados a las bibliotecas, los archivos y el patrimonio documental de Asturias.

El programa combina ponencias marco y comunicaciones científicas, con el objetivo de analizar, valorar e investigar los profundos cambios que han transformado el acceso a la cultura escrita, así como la función que desempeñan las bibliotecas y los servicios públicos de información en la sociedad actual.

Este congreso recupera una iniciativa histórica, cuyas anteriores ediciones tuvieron lugar en 1989 y 1999, y se consolida como foro de referencia para el estudio de la bibliografía asturiana, un elemento clave para la preservación de la memoria cultural y el conocimiento.

El encuentro se estructura en torno a tres grandes bloques temáticos, definidos por una comisión científica y alineados con los objetivos estratégicos del encuentro.

El primer bloque, centrado en los estudios sobre bibliografía asturiana y el control bibliográfico, se inicia con la ponencia de Santiago Caravia Nogueras, que analiza el desarrollo del control bibliográfico en Asturias. A lo largo de las sesiones, se presentarán investigaciones sobre exposiciones históricas, bibliografías locales, prensa histórica, visitas regias, patrimonio musical, jardines históricos y producción bibliográfica en lengua asturiana y eonaviego, entre otros temas.

El segundo bloque aborda el desarrollo de los servicios de información y bibliotecas en Asturias, con especial atención a fondos documentales, bibliotecas históricas y proyectos de carácter social y comunitario. Destaca la ponencia de M. Ramona Domínguez Sanjurjo, centrada en el papel de las bibliotecas como espacios de información, cultura y comunidad. Las comunicaciones analizarán, entre otros aspectos, bibliotecas populares,

Nota de prensa

fondos especializados, bibliotecas monásticas, ateneos obreros y experiencias de gestión bibliotecaria con enfoque social.

El tercer bloque, dedicado a la edición y distribución en y desde Asturias, se abre con la ponencia de Álvaro Díaz Huici, que reflexiona sobre la edición asturiana y su proyección. Las sesiones incluirán estudios sobre la edición fuera de la comunidad, la memoria gráfica en los medios de comunicación, obras singulares de la bibliografía asturiana y fondos bibliográficos de valor excepcional.

El III Congreso de Bibliografía Asturiana, que se celebra hasta el sábado, implica a más de una treintena de ponentes de universidades, bibliotecas, archivos y entidades culturales. Este encuentro pone de relieve el compromiso del Gobierno de Asturias con la investigación, la preservación del patrimonio documental y la promoción de la cultura escrita como bien público.