

Domingo, 25 de enero de 2026

Asturias protagonizará en 2027 el Showcase Scotland del festival Celtic Connections, el principal encuentro profesional de música folk

- **Cultura desplegará programación propia, un stand institucional y una delegación, en colaboración con la dirección del festival**
- **La consejera Vanessa Gutiérrez ha anunciado hoy desde Glasgow la participación del Principado en la edición del próximo año, en un acto en el que han actuado los músicos Rubén Bada y Pepín de Muñalén**
- **La iniciativa consolida la apuesta del Gobierno de Asturias por la industria musical y la protección del patrimonio compartido**

La consejera de Cultura, Política Llingüística y Deporte, Vanessa Gutiérrez, ha anunciado hoy en Glasgow que el Principado será el país invitado en la edición de 2027 del Showcase Scotland, el principal encuentro profesional de música folk y de raíz que se celebra anualmente en la ciudad escocesa, dentro del prestigioso festival Celtic Connections, una de las grandes citas internacionales de la música celta.

Como país invitado, Asturias reforzará su presencia institucional en este evento. Así, contará con un stand propio y la participación de seis grupos dentro del Showcase. Además, las promotoras musicales se presentarán en la muestra profesional y la comunidad tendrá un importante peso en la amplia programación del encuentro, que dinamiza la vida cultural escocesa con cientos de conciertos. La consejería propondrá las formaciones que integrarán la delegación artística, cuya selección final corresponderá a la dirección del Celtic Connections.

Vanessa Gutiérrez ha recogido este mediodía el testigo de Quebec, la nación invitada en la edición actual, en un acto institucional que ha contado con la actuación de los músicos asturianos Rubén Bada y Pepín de Muñalén. Durante su intervención, la consejera ha subrayado el valor de las lenguas propias, la creación cultural como expresión de comunidad y la necesidad de proteger el patrimonio inmaterial y los derechos lingüísticos, en coherencia con los principios que inspiran el festival. "Xeneración a xeneración, a lo llargo de los sieglos, fuimos escribiendo la nuestra propia historia, espresándonos nesta vieya llingua milenaria, anguaño minorizada, na que-yos toi falando agora. Con ella, y colos meyores recursos que nos dio la nuestra tierra, los sos habitantes fuimos texendo comunitariamente una gran cultura de enorme riqueza, ha apuntado.

Nota de prensa

Gutiérrez, que también ha mantenido encuentros con responsables de instituciones encargadas de la difusión de lenguas como el gaélico escocés y el galés, ha puesto el acento en las raíces celtas compartidas por los países que participan en el Celtic Connections, un legado común que se expresa a través de la música, la oralidad y una concepción abierta y dialogante de la cultura: “Tradición, diversidad y diálogo cultural danse la mano nesti encuentru, que comparte con nós el raigañu d’una identidá marcada y una vocación d’apertura que amplía sin llímites los nuestros horizontes”.

La titular de Cultura ha recordado, asimismo, la larga trayectoria de artistas asturianos en el festival escocés, una presencia sostenida durante décadas que ahora recibe el respaldo institucional del Gobierno de Asturias. “Los y les artistes asturianos lleven munchos años apostando la vida, el bagaxe y el talentu pola difusión de la nuestra cultura, compartiendo l’alma del nuestro pueblu con dalgunos de los meyores artistes del mundu”, ha precisado la consejera.

El Principado confeccionará la propuesta artística y la programación que se desplegará en la edición de 2027, en coordinación con el festival y el sector musical asturiano, con el objetivo de ofrecer una muestra representativa de la diversidad, calidad y vitalidad de la creación contemporánea vinculada a la tradición.

En el marco de esta participación, fruto de las relaciones trabadas en la muestra profesional Música en Rede, que desde 2024 organiza Cultura, Asturias aparecerá en todo el material promocional oficial del Showcase Scotland y se promocionará en la presentación principal del evento, un espacio de especial relevancia. Además de la cultura tradicional, el Principado difundirá en esta cita la gastronomía y la cultura sidrera.

Festival Celtic Connections en Glasgow

El festival se celebra en Glasgow, reconocida por la Unesco como Ciudad de la Música, un distintivo que avala su compromiso con la creación, la diversidad cultural y la protección del patrimonio musical como elemento central de progreso y dinamismo. El Celtic Connections congrega cada año a más de mil artistas con una programación que suma cientos de actividades y congrega a más de 100.000 espectadores.

La participación en el Celtic Connections se enmarca en la estrategia de apoyo a la industria musical asturiana y a su profesionalización e internacionalización, con especial atención a la música folk y tradicional. Se suma a otras políticas impulsadas por la consejería, como las ayudas a empresas culturales, las nuevas líneas específicas para la cultura tradicional y las escuelas de música, el apoyo a festivales y eventos singulares en el medio rural o la colaboración con grandes citas internacionales como el Festival Intercéltico de Lorient.

Nota de prensa

Domingu, 25 de xineru de 2026

Asturies va protagonizar nel 2027 el Showcase Scotland del festival Celtic Connections

- La Consejería de Cultura va espigar programación propia, un stand institucional y una delegación artística en colaboración cola dirección del festival
- La consejera anunció la participación institucional dende Glasgow, nun actu acompañáu pola actuación de los músicos Rubén Bada y Pepín de Muñalén
- La iniciativa afita l'apuesta del Gobiernu d'Asturies pola industria musical, la profesionalización del sector y la protección del patrimoniu cultural compartíu

La consejera de Cultura, Política Llingüística y Deporte, Vanessa Gutiérrez, anunció güei en Glasgow que'l Principáu d'Asturies va ser el país convidáu na edición del 2027 del Showcase Scotland, el principal alcuentru profesional de música folk y de raíz que se celebra añalmente na ciudá escocesa dientro del prestixosu festival Celtic Connections, una de les grandes cites internacionales de la música celta.

L'asistencia d'Asturies como país invitáu va suponer una presencia institucional reforciada, con stand propiu, la participación de seis grupos nel Showcase del festival y la presentación de los promotores musicales asturianos na muestra profesional, amás d'una presencia destacada dientro de l'amplia programación que dinamiza la vida cultural escocesa con cientos de conciertos mientres la celebración del alcuentru. La consejería va proponer les formaciones que van integrar esta delegación artística, correspondiendo la selección final a la dirección del Celtic Connections, acordies colos criterios artísticos y de programación del festival.

Vanessa Gutiérrez recuyó esti mediudía'l testigu de Quebec, la nación convidada na edición actual, nun actu institucional que cuntó cola actuación de los músicos asturianos Rubén Bada y Pepín de Muñalén. Mientres la so intervención, la consejera sorrayó'l valor de les llingües propies, la creación cultural como espresión de comunidá y la necesidá de protexer el patrimoniu inmaterial y los derechos llingüísticos, en coherencia colos principios qu'inspiren el festival: "Xeneración a xeneración, a lo llargo de los siglos, fuimos escribiendo la nuestra propia historia, espresándonos nesta vieya llingua milenaria, anguaño minorizada, na que-yos toi falando agora. Con ella, y colos meyores recursos que nos dio la

Nota de prensa

nuestra tierra, los sos habitantes, fuimos texendo comunitariamente una gran cultura d'enorme riqueza”.

Gutiérrez, qu'estos díes tamién tuvo alcuentros con responsables d'instituciones encargaes del espardimientu de llingües minorizadas como'l gaélicu escocés y el galés, punxo l'acentu nes raíces celtas compartíes polos países que participen nel Celtic Connections, un legáu común que s'espresa al traviés de la música, la oralidá, les llingües minorizaes y una concepción abierta y dialogante de la cultura: “Tradición, diversidá y diálogu cultural danse la mano nesti alcuentru, que comparte con nós el raigañu d'una identidá marcada y una vocación d'apertura qu'amplía ensin llímites los nuestros horizontes”.

La consejera recordó coles mesmes la llarga trayectoria d'artistes asturianos nesti festival, una presencia sostenida mientres décades qu'agora recibe'l respaldu institucional del Gobiernu d'Asturies: “Los y les artistes asturianos lleven munchos años apostando la vida, el bagaxe y el talentu pol espardimientu de la nuestra cultura, compartiendo l'alma del nuestru pueblu con dalgunos de los meyores artistes del mundu”.

La Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Deporte avanzó qu'a lo llargo d'esti añu va iguase la propuesta artística y la programación concreta que se va espigar na edición del 2027, en coordinación cola organización del festival y col sector musical asturianu, coles mires d'ufiertar una muestra representativa de la diversidá, calidá y vitalidá de la creación contemporánea vinculada a la tradición.

Nel marcu d'esta participación, surdida frutu de les rellaciones trabaes na muestra profesional Música en Rede que dende 2024 organiza la Conseyería la Cultura, la marca d'Asturies va apaecer en tol material promocional oficial del Showcase Scotland. La programación como país invitáu fai posible tamién la distribución de material informativo y promocional sobre'l trabayu de los promotores, festivales y artistes asturianos na presentación principal del eventu, un espaciu d'especial relevancia pal espardimientu de proyectos, circuitos y polítiques culturales énte profesionales del sector de tol mundu. Amás de la cultura tradicional, el Principáu va promocionar nesta cita la gastronomía y la cultura sidrera asturiana, declarada patrimoniu cultural inmaterial de la humanidá.

Festival Celtic Connections en Glasgow

El festival celébrase en Glasgow, reconocida pola UNESCO como Ciudá de la Música, un distintivu que respunde al so compromisu cola creación, la diversidá cultural y la proteición del patrimoniu musical como elementu central de progresu y dinamismu. El Celtic Connections axunta cada añu a más de 1.000 artistes nuna programación que s'estiende a lo llargo de cientos d'actividaes y qu'atrái de forma sostenida a más de 100.000 espectadores.

Nota de prensa

La participación institucional del Principáu nel Celtic Connections enmárcase na estratexa d'apoyu a la industria musical asturiana y a la so profesionalización y internacionalización, con especial atención a la música folk y tradicional, y súmase a otres polítiques impulsaes pola consejería, como les ayudes a empreses culturales, les llinies específiques nueves pa la cultura tradicional y les escueles de música tradicional, el sofitu a festivales y eventos singulares nel mediu rural o la colaboración con grandes cites internacionales como'l Festival Intercélticu de Lorient.

