



Jueves, 1 de junio de 2023

El Premio *Alfonso Iglesias* de cómic reconoce la obra *Misteriu nel soterrañu*, de Xon de la Campa Valdés

- El jurado destaca “la corrección lingüística y la naturalidad de la lengua escrita” de esta historia, resuelta en línea clara y ambientada en el París de finales del siglo XIX

La decimoquinta edición del Premio *Alfonso Iglesias* de cómic en asturiano reconoce el trabajo de Xon de la Campa Valdés (Xixón, 1973) en su historia *Misteriu nel soterrañu*, que narra las andanzas del inspector Hevia en el París de finales del siglo XIX. El jurado del galardón destaca “la corrección lingüística y la naturalidad de la lengua escrita, que no suele ser fácil de conseguir en esta modalidad literaria” y que sí logra esta historia, resuelta en línea clara.

El director general de Política Lingüística, Antón García, ha presidido la reunión del jurado, que en esta edición ha estado integrado también por la filóloga Claudia Elena Menéndez y la librera especializada en cómic María Fente. Como secretaria ha actuado Lourdes Álvarez, filóloga de la dirección general.

Xon de la Campa Valdés es ilustrador, diplomado en Grabado y Técnicas de Estampación por la Escuela de Arte de Oviedo. Entre sus trabajos figuran ilustraciones y portadas de libros, cómics y tiras en publicaciones periódicas como *La Información del Bajo Nalón* o *La Voz del Trubia*. El dibujante gijonés ha ilustrado y creado portadas de títulos tan variados como *La Celestina*, *Drácula*, *Conan el Bárbaro*, *El gran libro de la Mitología asturiana, 1809*, *Cartas de la revolución de Trubia* o *Llazarín de Tormes*.

El premio *Alfonso Iglesias*, convocado por la Consejería de Cultura, Política Lingüística y Turismo, está dotado con 6.000 euros y la publicación de la obra ganadora. Pueden concurrir trabajos inéditos y no distinguidos en otros concursos de estilo, tratamiento y tema libre. Las obras pueden consistir en una única historia o en un conjunto de historias, con una extensión mínima de 50 páginas. No obstante, para participar era suficiente con presentar un proyecto inicial con una extensión mínima de 15 páginas.

El Premiu Alfonso Iglesias de cómic reconoz la obra *Misteriu nel soterrañu* de Xon de la Campa Valdés

- El xuráu destaca “la corrección llingüística y la naturalidá de la llingua escrita” d’esta historia resuelta en llinia clara y ambientada nel París d’últimos del sieglu XIX

La decimoquinta edición del Premiu Alfonso Iglesias de cómic n’asturianu reconoció anguaño’l trabayu de Xon de la Campa Valdés (Xixón, 1973) na so historia *Misteriu nel soterrañu*, que narra les andances del inspector Hevia nel París d’últimos del sieglu XIX. El xuráu del gallardón destacó “la corrección llingüística y la naturalidá de la llingua escrita que nun suel ser fácil de consiguir nesta modalidá lliteraria” y que sí llogra esta historia resuelta en llinia clara.

El xuráu d’esta edición tuvo presidíu pol director xeneral de Política Llingüística, Antón García, y integráu pola filóloga Claudia Elena Menéndez y la llibrera especializada en cómic María Fente. Actuó como secretaria Lourdes Álvarez, filóloga de la Dirección Xeneral de Política Llingüística.

Xon de la Campa Valdés ye ilustrador diplomáu en Grabáu y Técniques d’Estampación pola Escuela d’Arte d’Uviéu. Ente los sos trabayos cúntense ilustraciones y portaes de llibros, cómics y tires en publicaciones periódiques como *La Información del Bajo Nalón* o *La Voz del Trubia*. El dibuxante xixonés ilustró y creó les portaes de títulos tan variaos como *La Celestina*, *Drácula*, *Conan el Bárbaru*, *El gran llibru de la Mitoloxía asturiana, 1809*, *Cartes de la revolución de Trubia* o *Llazarín de Tormes*.

El premiu *Alfonso Iglesias*, convocáu pola Consejería de Cultura, Política Llingüística y Turismu, ta dotáu con 6.000 euros y la publicación de la obra ganadora. Pueden concurrir obres inédites y non premiaes n’otros concursos d’estilu, tratamientu y tema llibre, pudiendo adoptar el desenvolvimientu d’una historia única o un conxuntu d’histories, con una estensión mínima de cincuenta páxines, anque pa participar yera abondo con presentar un proyectu primeru con una estensión mínima de quince páxines.