



Viernes, 12 de mayo de 2023

El Principado solicita fondos europeos para un plan de mejoras global de la Universidad Laboral de Gijón/Xixón

- **Cultura ha presentado un proyecto valorado en tres millones al ‘Programa de mejora de la competitividad y de dinamización del Patrimonio Histórico con uso turístico’**
- **Las ayudas tienen como objeto intervenir en bienes declarados BIC de titularidad pública y pueden ser solicitadas por las autonomías, municipios, comarcas o mancomunidades**

La Consejería de Cultura, Política Llingüística y Turismo, a través de la Viceconsejería de Turismo, ha solicitado las ayudas del *Programa de mejora de la competitividad y de dinamización del Patrimonio Histórico con uso turístico*, convocadas por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. La intención del Gobierno de Asturias es actuar sobre el conjunto de la Universidad Laboral de Gijón/Xixón para la mejora integral del complejo monumental.

La propuesta de Cultura alcanza los tres millones, que se añadirían a inversiones ya en marcha en este equipamiento por parte del Principado para las obras en la cubierta de la cúpula de la iglesia, la restauración de las cubiertas de las cocinas o la de la nave del Centro de Arte para uso formativo del profesorado de Formación Profesional.

En los últimos meses, la consejería ha elaborado informes sobre posibles actuaciones en la Universidad Laboral que también implementen medidas en materia de sostenibilidad y eficiencia energética del edificio. Para ello, se han redactado memorias técnicas de las intervenciones que, como es preceptivo, han tenido el visto bueno de la Comisión Permanente del Consejo de Patrimonio Cultural de Asturias. Asimismo, se contemplan acciones destinadas a potenciar el atractivo turístico del emblemático conjunto.

Entre otras intervenciones, se plantea completar las obras de reparación de la iglesia cambiando las dobles cubiertas de la zona de la sacristía, sustituyendo las ventanas en dicha zona, así como la reparación de la cubierta del Patio Corintio. Por otra parte, se recogen diferentes intervenciones en las fachadas de la torre-mirador, de la torre de la

entrada y en la fachada principal-este, además de la restauración de la puerta principal y la rehabilitación de pavimentos en los jardines y en la plaza del complejo.

Con el fin de lograr la eficiencia del conjunto, el proyecto plantea la mejora en la generación y suministro de agua caliente de calefacción y agua caliente sanitaria, independizando el suministro de las calderas de las cuatro salas destinadas a este efecto, así como el arreglo del espacio ocupado por LABoral Centro de Arte, con el fin de subsanar los problemas de humedades que le afectan.

La propuesta de la consejería contempla además la intervención en la zona de la fuente de la entrada principal, poniendo de nuevo en funcionamiento el estanque y las fuentes, e incluye la iluminación ornamental de todos los jardines así como el alumbrado eficiente de la iglesia. Igualmente, se plantean otro tipo de mejoras técnicas en el equipamiento, como la red de datos del teatro.

Las ayudas solicitadas por el Principado están destinadas a dar respuesta a las necesidades de financiación de proyectos sostenibles de mantenimiento y rehabilitación del patrimonio histórico con uso turístico. Dichas ayudas están dirigidas a comunidades autónomas, municipios, comarcas o mancomunidades, que podrán solicitar las ayudas para sus elementos declarados Bien de Interés Cultural (BIC) para uso turístico o cultural, o para bienes con la misma consideración cedidos por otras administraciones públicas.

La selección de los proyectos por parte del Ministerio se realizará teniendo en cuenta el destino que solicita la ayuda, la viabilidad y calidad de la inversión, así como el impacto sobre la eficiencia energética y la importancia de la intervención para la oferta turística del destino. Y se promoverá tanto la conservación como el mantenimiento, la rehabilitación y la restauración de los bienes de patrimonio histórico de uso turístico.

El plazo máximo para resolver y notificar la resolución del procedimiento de solicitud de las ayudas será de seis meses a partir de hoy, fecha del final de presentación de solicitudes.

Monumental Ciudad de la Cultura

Diseñado por Luis Moya, el conjunto de edificios que forman parte de la Universidad Laboral de Gijón/Xixón comenzó a construirse en 1948, concebido como orfanato minero.

Actualmente, en Laboral Ciudad de la Cultura conviven la sede de Radiotelevisión del Principado de Asturias (RTPA) en el antiguo Convento de las Clarisas, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, el Centro Integrado de Formación Profesional, la Recepción, situada en



el Patio Corintio, la Torre, la Escuela de Arte Dramático, el Conservatorio Profesional de Música y Danza, la Iglesia, la cafetería, el Teatro de la Laboral, el Paraninfo y la Facultad de Comercio, Turismo y Ciencias Sociales Jovellanos.

Estos espacios conviven en la Ciudad de la Cultura junto a empresas de carácter privado y nuevas instalaciones que en este momento se están poniendo en marcha, como el centro de formación de empresas gestionado por el Ayuntamiento de Gijón/Xixón o el centro formativo para profesorado de Formación Profesional que impulsa la Consejería de Educación.