NOTA DE PRENSA

Martes, 6 de septiembre de 2022

La Sala Borrón acoge una exposición de los artistas ganadores del 52 Certamen Nacional de Arte de Luarca

- **La muestra, que podrá visitarse desde mañana hasta el 23 de septiembre, está integrada por los acrílicos de Gonzalo Prieto y las fotografías de José Antonio Calderón**

La Sala Borrón de Oviedo acogerá hasta el 23 de septiembre una exposición que reúne la obra de los ganadores de la 52 edición del Certamen Nacional de Arte de Luarca, los artistas Gonzalo Prieto y José Antonio Calderón. La muestra se inaugurará mañana a las 19:30 horas y permanecerá abierta al público hasta el 23 de septiembre.

Gonzalo Prieto, ganador del Premio Ayuntamiento de Valdés, dotado con 5.000 euros, presenta los acrílicos de su obra *La memoria, protagonista,* una exposición en la que el autor expone sus quimeras y desvelos. El artista, natural de San Sebastián pero con raíces leonesas, estudió Ingeniería Técnica Agrícola en Palencia. Con grandes actitudes para el dibujo, desde temprana edad se adentró en el mundo de la pintura. Sus primeros temas estaban extraídos de la vida urbana, que llevaba a sus lienzos. Más tarde transitó por espacios más expresionistas hasta desembocar en la abstracción. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas. En 2019 fue finalista en el 54 Premio Reina Sofía.

Por su parte, José Antonio Calderón ha sido galardonado con el premio de la Fundación Caja Rural, dotado con 3.000 euros. Su colección de fotografías *A luz no encoberto* es una muestra con contenido y denuncia social que intenta visibilizar el abandono de la zona rural y la falta de apuesta por la España vaciada. La pieza forma parte de una serie sobre el paisaje rural que se hizo gracias a un proyecto visual premiado por la Junta de Extremadura.

A la inauguración de la muestra, mañana, asistirán los directores generales de Juventud, Diversidad Sexual y Derechos LGTBI, Marcos Torre, y Gobernanza Pública, Transparencia, Participación Ciudadana, José Antonio Garmón.