



Jueves, 18 de agosto de 2022

## Joaquín Pixán estrena *El nacimiento de un reinu* en la basílica de Cuadonga/Covadonga para conmemorar los 1.300 años de la batalla

- El espectáculo, que reúne textos inéditos de nueve poetas en un viaje literario y musical, forma parte de la programación diseñada por la Consejería de Cultura por el aniversario
- El recital se celebrará el domingo 21, a partir de las 19:00 horas, y la entrada es gratuita, previa retirada de la invitación en la página web [asturiesculturaenrede.es](http://asturiesculturaenrede.es)

El tenor asturiano Joaquín Pixán ofrecerá el domingo el concierto *El nacimiento de un reinu* en la basílica de Cuadonga/Covadonga, un espectáculo creado en el marco de los actos impulsados por el Gobierno de Asturias para conmemorar los 1.300 años de la batalla de Cuadonga/Covadonga. El concierto comenzará a las 19:00 horas y el acceso será gratuito, previa retirada de la invitación en el siguiente enlace: <https://cutt.ly/lXccpTw>

El recital propone un viaje musical y literario desde León hasta Cuadonga/Covadonga en el que Pixán convierte textos de nueve escritores y poetas en canciones y una cantata. Así, el repertorio incluye piezas de Pedro de Silva (*En Covadonga el milagro*), Pablo García Baena (*Aula regia*), Luis del Val (*Loa a Covadonga*), Fernando Álvarez (*Agua de la fuente clara*), Ángel Fierro (*Almuzara, nieve del alto frío, ¿por qué será que en la alta noche?*), Alfonso Sánchez Lorenzo (*La noche azul*), Javier Almuzara (*Rosa Narcea*), Aurelio González Ovies (*Oro del norte*) y Xuan Xoxé Sánchez Vicente (*El nacimiento del reinu*).

Los géneros de la tradición popular asturiana inspiran la mayoría de los temas arreglados por Pixán en colaboración con el músico Manuel Pacheco. La excepción a ese hilo conductor del folclore tradicional es la cantata que da título al espectáculo y cuyo lenguaje musical encaja en el formato de narración por etapas que propone el concierto. Junto a Joaquín Pixán, subirán al escenario Manuel Pacheco (piano), Martín Pérez (flauta), Nel Pérez (clarinete) y Javier Romero (cello). Xuan Xosé Sánchez Vicente y Fernando Entrialgo actuarán como narradores para guiar al público por las distintas etapas.