NOTA DE PRENSA

Viernes, 1 de julio de 2022

Un total de 67 obras concurren a los premios convocados por el Principado para reconocer la producción literaria y escénica en lengua asturiana

- **La consejería de Cultura, Política Llingüística y Turismo destina 45.000 euros a la dotación de los ocho galardones**
- **El jurado ha designado finalistas del Premio Camaretá al Meyor Cantar de esta edición a Algaire, Mostru l'Horru y Dixebra**

Un total de 67 obras concurren a los ocho galardones que el Gobierno de Asturias convoca para reconocer los mejores trabajos de la producción literaria y escénica escritos en lengua asturiana. La consejería de Cultura, Política Llingüística y Turismo destina 45.000 euros a la dotación de los ocho galardones.

Las convocatorias del 2022 se han cerrado con la presentación de candidaturas a las diferentes categorías: Premio Xuan M.ª Acebal de Poesía, 13 obras; Premio Xosefa Xovellanos de Novela, 7 candidatas; Premio Máximo Fuertes Acevedo de Ensayo, 12 trabajos; Premio María Josefa Canellada de Literatura infantil y juvenil, 11 títulos; Premio Alfonso Iglesias de Cómic, 6 obras; Premio Florina Alías a la Mejor traducción, 8 trabajos, Premio al Meyor Cantar Camaretá, 4 composiciones; Premio Nel Amaro a la Mejor producción escénica en lengua asturiana o eonaviego, 5 espectáculos, y Premio Enriqueta González Rubín de Narrativa joven, con una candidatura.

Finalistas Camaretá al Meyor Cantar

Por otro lado, dentro del proceso de valoración de las candidaturas presentadas, el jurado del Premiu Camaretá al Meyor Cantar ha designado ya a los finalistas de esta edición, que serán Algaire, Mostru l'Horru y Dixebra. Gijón/Xixón acogerá el sábado 22 de octubre la gala de la decimocuarta edición del *Premiu Camaretá al Meyor Cantar*. El Teatro de la Laboral será el escenario donde los tres finalistas actúen para que el jurado, formado por especialistas en música y lengua asturiana, decida

la canción ganadora. En la gala también ofrecerán un concierto Carla Armas y Rubén García, ganadores de la edición anterior de este premio con el tema *El que conoz a tierra*.

Los temas seleccionados como finalistas son: *Fíu d'un pueblu* de Mostru l'Horru (letra de Francisco Méndez y música de Yannick Gutiérrez), *Coral y maera*, de Algaire (letra y música de Luis Ángel Fernández Santos) y *Como'l mar*, de Dixebra (letra y música de Primi Abella).

El *Premiu Camaretá al Meyor Cantar*, dotado con 6.000 euros, se convoca por el Gobierno del Principado de Asturias con el objetivo de consolidar, prestigiar y enriquecer la creación musical tanto en asturiano como en gallego-asturiano.

Contacto de los finalistas

Mostru l'Horru
Francisco Méndez 663 17 51 65

Algaire
Loreto Suárez 625 01 23 28

Dixebra
Xune Elipe 615998567

Vienres, 1 de xunetu del 2022

Un total de 67 obres preséntense a los premios convocaos pol Principáu pa reconocer la producción lliteraria y escénica en llingua asturiana

- **La conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu destina 45.000 euros a la dotación de los ocho gallardones**
- **El xuráu escoyó finalistes del Premiu «Camaretá al Meyor Cantar» d'esta edición a Algaire, Mostru l'Horru y Dixebra**

Un total de 67 obres presentáronse a los ocho gallardones que'l Gobiernu d'Asturies convoca pa reconocer los meyores trabayos de la producción lliteraria y escénica escritos en llingua asturiana. La conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu destina 45.000 euros a la dotación de los ocho gallardones.

Les convocatories del 2022 cerráronse cola presentación de candidatures a les distintes categoríes: Premiu «Xuan M.ª Acebal» de Poesía, 13 obres; Premiu «Xosefa Xovellanos» de Novela, 7 candidates; Premiu «Máximu Fuertes Acevedo» d'Ensayu, 12 trabayos; Premiu «María Josefa Canellada» de Lliteratura infantil y xuvenil, 11 títulos; Premiu «Alfonso Iglesias» de Cómic, 6 obres; Premiu «Florina Alías» a la Meyor traducción, 8 trabayos; Premiu al Meyor Cantar Camaretá, 4 composiciones; Premiu «Nel Amaro» a la Meyor producción escénica en llingua asturiana o eonaviegu, 5 espectáculos y Premiu «Enriqueta González Rubín» de Narrativa moza con una candidatura.

Finalistes Camaretá al Meyor Cantar

Otra manera, dientro del procesu de valoración de les candidatures presentaes, el xuráu del Premiu «Camaretá al Meyor Cantar» escoyó yá a los finalistes d'esta edición, que van ser Algaire, Mostru l'Horru y Dixebra. Xixón va acoyer el sábadu 22 d'ochobre la gala de la decimocuarta edición del Premiu «Camaretá al Meyor Cantar». El Teatru de la Llaboral va ser l'escenariu onde los trés finalistes actúen pa que'l xuráu, formáu por especialistes en música y llingua asturiana, decida'l cantar ganador. Na gala tamién van ufiertar un conciertu Carla Armas y Rubén García, ganadores de la edición anterior d'esti premiu col cantar *El que conoz a tierra*.

Los cantares escoyíos como finalistes son: *Fíu d'un pueblu*, de Mostru l'Horru (lletra de Francisco Méndez y música de Yannick Gutiérrez), *Coral y maera*, d'Algaire (lletra y música de Luis Ángel Fernández Santos) y *Como'l mar*, de Dixebra (lletra y música de Primi Abella).

El Premiu «Camaretá al Meyor Cantar», dotáu con 6.000 euros, convócalu'l Gobiernu del Principáu d'Asturies cola mira de consolidar, prestixar y arriquecer la creación musical tanto n'asturianu como en gallego-asturianu.

Contactu de los finalistes

Mostru l'Horru
Francisco Méndez 663 17 51 65

Algaire
Loreto Suárez 625 01 23 28

Dixebra
Xune Elipe 615 99 85 67